

关 中 革 命 纪 念 馆 开 馆

新华社西安5月24日电 5月24日,关中革命纪念馆开馆,革命先烈先辈亲属和干部群众代表共同参观了纪念馆。

关中革命纪念馆位于陕西省富平县。展陈系统呈现了关中地区人民

第十六届湖南省体验式儿童节启幕 红色文化与科技创新 照亮少年儿童成长之路

湖南日报5月24日讯(全媒体记者 郭宸 通讯员 喻景文)24日,由团省委、省少工委主办、省青少年活动中心承办的第十六届湖南省体验式儿童节在长沙启幕。活动以“牢记党的教导 争做强国少年”为主题,联动湖南省气象台、长沙简牍博物馆等16家支持单位,通过“红色文化+科技创新+体育实践+艺术体验”四维立体教育模式,旨在为全省少年儿童打造兼具思想深度与时代温度的节日盛宴。

科技创新是本届活动的鲜明特色。活动通过3D打印、数控机床加工、机器人编程等11项沉浸式体验项目,让少年儿童近距离感受科技魅力。活动还将红色教育融入场景

“雷锋精神融入大中小学思政课一体化共同体”在长沙成立 邀你“重走雷锋路”,聆听雷锋故事新声

湖南日报5月24日讯(全媒体记者 杨斯涵)5月24日,“雷锋精神融入大中小学思政课一体化共同体”(简称“共同体”)在长沙职业技术学院正式启动。该共同体由长沙职业技术学院、长沙市雷锋学校、雷锋小学教育集团、湖南雷锋纪念馆、团山湖村及辽阳职院、抚顺职院等省内外多家单位共同组成,将通过资源共享、课程共建、师资共培、实践共行、人才共育等方式,构建贯穿大中小学的雷锋精神育人体系。

活动现场还同步发布了“重走雷锋路(湖南线)”研学线路实景移动思政课。该课程依托湖南日报社新湖南客户端,借助数字化技术,对雷锋的足迹进行了全景式还原,将丰富的红色资源转化为便捷可及的“移动思政课堂”。

以雷锋的成长轨迹和感人故事为线索脉络,该思政课设置了六大板块课程,分别是雷锋故居、长沙市

◀◀(上接1版①)

同时,开展“重商、护商、赢商”服务保障行动,推行城市管理柔性执法,制定21项轻微违法行为不予行政处罚清单,实行“轻微不罚”“首

◀◀(紧接1版③)GPMI机顶盒仅普通硬盘的一半体积,功耗低,支持4K超高清节目在线播放,满足双Vivid解码能力,使视听体验全面升级。采用国产GPMI接口和Type-C线端的GPMI超高清电视,为用户打造超高清沉浸家居视听空间。

新技术让数字文化遗产和老电影音重获新生。原本模糊的历史影像人物,因文旅经典AIGC智能活现技术,通过智能脚本、智能分镜、图生视频,后期AI等技术,动作修复得高清连贯,并重建场景动态,生成电影级画质影视作品。该技术即将应用于历史文化教育基地的展陈升级。而菁彩影像转换工具,使以往普通设备拍摄的影像也能达到现代超高清播出要求。

一款AI双目直播相机是现场“宠儿”。它融合双镜头成像与智能防抖技术,单人操作,4K画质实时推流,其人像追踪功能令人叹为观止。直播过程中,主播通过手掌和拳头两个手势即可控制画面远近。

一款AI智能译制工具竟能提供超20种语言翻译支持。它集成了大语言模型、声音克隆、人声分离、字幕识别、语音合成、字幕擦除技术等AI视频算法,可迅速精准地完成影视作品的AI翻译,保留说话人的音色与情感。4月揭牌的马栏山微短剧智能译制中心预计2025年将产出超10000部次高质量微短剧翻译作品并登陆海外市场。

2024年,我省音视频产业集群规上企业营收突破2827.6亿元,同比增长9.7%。马栏山音视频实验室主任涂永峰介绍,实验室未来将持续深化技术创新和产业协同,聚焦国产音视频标准技术研发、人工智能在音视频领域的应用、音视频智能产品及解决方案创新,做好湖南音视频领域的重要技术底座,加快成果转化,推进文化和科技深度融合,助力壮大新型文化业态。

◀◀(紧接1版④)AI智能画瓷机器人变身醴陵釉下五彩瓷制作技艺代表性传承人丁小妮的“新搭档”,机器人勾线、丁小妮施彩,合作展示自家绝活……展厅楼上的“非遗焕新”大观园和非遗市集人潮涌动,游客在各类沉浸式体验中,领略湖南14个市州的非遗特色。

“非遗好物”超市里,文旅消费活力尽显。株洲的攸县米粉、茶陵红茶,岳阳的临湘青砖茶、湘阴传统糕点,湘西的土家织锦耳环、古丈毛尖茶等湖南特色非遗好物,成为大家抢购的“网红产品”。

五月的鹏城,阳光愈发炽热,第二十一届中国(深圳)国际文化产业博览交易会于5月22日至26日在深圳举办。一件件文艺精品集中亮相、一个个创新成果闪亮发布,一场场推介订货密集上演,引领文化产业发展风向。记者在这个被誉为“中国文化产业第一展”的文博会上感受到,伴随新一轮科技革命的方兴未艾,千年文脉在时光的流转中掀起一股澎湃的创新浪潮,蕴藏着勃勃生机的经济社会发展新动能。

文产加速升级

数字创意、微短剧、生成式人工智能应用……本届文博会以“创新引领潮流 创意点亮生活”为主题,吸引超过12万件文化产品、4000多个文化产业投融资项目参展,“科技+文化”持续创新呈现,催生文化新业态、产业新模式,消费新体验,折射了文化产业的加速升级。

在文博会推出的永乐宫游玩之旅中,记者头戴VR眼镜,可以看到三清殿的琉璃正脊、纯阳殿的青绿山水画卷,感受“人在画中行,景随步履生”的诗意境界。

科技与文化的深度融合,正推动文化体验从传统的“静态观赏”向“沉浸互动”转变,使文化成为可感知、可参与、可创造的鲜活存在。同时,科技对文化产业的推动力,已从最初的工具辅助转变为叙事结构与传播方式的核心驱动。

在文博会13号馆,数字华夏(深圳)科技有限公司的人形机器人“夏溯S01”与现场观众频繁互动。现场该公司工作人员介绍,该款人形机器人头部有29个电机,可以做到7个种类22种表情,孕育广阔发展空间。

记者了解到,文博会的专业馆已从最初的5个展馆扩展为21个展区,形成功能更加精细、内容更加丰富的展示体系,涵盖非遗工艺、文旅消费、电竞游戏、文创设计、潮玩文化等多个领域。“自2004年创办以来,文博会从展区结构、展示内容到核心定位的演变,见证了中国文化产业从‘有形产品’向‘多元生态’的升级。”文博会组委会办公室主任刘蕾说。

健康视点

当传统中药材大胆跨界,成为奶茶、咖啡、面包、冰淇淋制作配料的“新宠”,“万物皆可配中药”的说法如今在网络上热度一路高涨。

“中药配万物”,到底是真养生还是纯营销?5月22日,记者就此专门采访了湖南中医药大学第一附属医院专家。

药食同源,有门道更有规矩

阿胶奶茶、罗汉果拿铁、枸杞原浆面包、当归牛肉……近期,养生爱好者陈芳(化名)总能在社交平台刷出许多“光看名字就觉得很养生”的饮食,令人心动。而在线下消费时,她也喜欢在奶茶店尝试不同功效的中药茶饮。

中药能随便添加到食品当中吗?其实,陈芳心里时常有这样的疑惑。而在网络上,这个问题也被许多网友热议。

早在2021年,国家卫生健康委制定了《按照传统既是食品又是中药材的物质目录管理规定》(以下简称《目录》),将

◀◀(上接1版②)

用“保姆式服务”,托举青年创客的“星辰大海”

初夏时节,正是水稻秧苗移栽关键期,在常德市鼎城区谢家铺镇,青年新农人陈帅宇正组织农户抢抓农时,开展秧苗移栽工作。

这位“90后”新农人创立的湖南亿泽生态农业科技有限公司目前已产值过亿,创办的大米品牌“花间稻”去年销售额逾5000万元。

然而,2023年,因种种原因,陈帅宇的公司面临资金周转难题。正在焦虑之际,共青团常德市委为他送来了500万元的低息“常青贷”,解了他的燃眉之急。

有了资金的支持,陈帅宇更有干劲了。如今,他创办的公司已带动谢家铺镇及周边乡镇发展优质稻生产基地5.4万亩,帮助5000多户农户增收致富。

创业之路注定不会一帆风顺,尤其是大学生相关经验不足,初入创新创业领域可能面临资金缺乏、市场竞争激烈、风险承受能力较低等诸多挑战和困难。

千年文脉激起新浪潮 ——来自“中国文化产业第一展”的一线观察



5月24日,观众在哈尔滨馆体验VR虚拟滑雪。

湖南日报全媒体记者 李健 摄

文化市集、文创专区、热销商品榜……本届文博会上,文化消费新场景热潮涌动,展会流量正变为经济增量。

孵化和运营“奶龙”等原创型IP的第七印象相关负责人说,今年文博会上公司全球首发了奶龙AI伴玩机器人,通过陪聊、陪学、助学、游戏、创作故事等智慧功能,全方位复刻奶龙角色,让小朋友们喜闻乐见的奶龙变成现实中的朋友,“去年奶龙等IP授权、内容发行、产品等业务收益超8000万元,近期我们正在推进内容产品出海”。

文博蓄势未来

年年“景”相似,岁岁“质”不同。文博会的一年一岁壮大,是文化产业发展成果的交融,更是传统文化在时代发展中的传承、创新、融合。文化之力既赋能当下,更蓄势未来。

本届文博会上,传统文化元素随处可见,焕发出新的生机与活力。

如河北展区的“幸福任意门”互动装置,以中国人“串门”文化为灵感,将燕赵大地的千年文脉与山河盛景以奇幻方式呈现,观众只需轻触控制面板,就能开启

“中药配万物”,养生还是营销?

保持理性,盲目追求疗效恐适得其反

某电商平台上,“十全大补汤包”“二十四味贵妇茶”等产品十分诱人,却未标注适用人群和禁忌事项;瓶装的熬夜水、素颜水,以及便携茶包、即食膏方等预包装食品都是年轻群体的“工作、生活搭子”……

“国潮文化正在重塑消费认同,让文化认同转化为实际的消费力,的确为人喜闻乐见。但如何真正让‘网红’变‘长红’,除了政策引导、行业规范外,最根本的还是要依仗大众有科学的认知。”廖建萍说。

通俗地说,有些药材与食物存在性能与功效的相左;有些药材与食物配伍有效成分会损失或产生不良反应;有些药材本身具有一定毒性,不当配伍或使用可能达不到应有的养生效果,甚至会引发不良反应,危害身体健康。

“没有一款药食同源产品可以人人适用,中药的专业性很强,每种食物的偏性不同,每个人体质各异,适合的配方也不同。”廖建萍说。

话流露着真情。

从“敢闯”到“能成”,让更多青年创客“留下来创未来”

湖南给人才机会,人才给湖南惊喜。在一系列政策“组合拳”的作用下,无数优秀青年来到这片创新创业的沃土挥洒汗水、贡献智慧,成为湖南的最佳代言人。

“最好的孵化基地在眼前,最好的创业伙伴在身边。可以说,长沙在各方面都让大学生创业无忧。”清华大学电子信息专业硕士研究生周梓博表示,通过参加创业节日,他有机会来到长沙,进而感受到长沙良好的创业生态。他说,他和团队成员都希望能够长沙这片科技创新的热土上,打造出更多饱含市场竞争力的高端产品。

“现在正是大学生在湖南创业的黄金时期。多项政策优惠,让大学生创业基本上没有后顾之忧。”湖南中南鸿思自动化科技有限公司创始人、中南大学机电工程学院2022级博士研究生唐佳是位地道的湖北伢子,他对湖南支持大学生创业政策感触颇深。