

湘西苗服从文化符号到文旅产业的嬗变——

千年霓裳舞新篇

湖南日报全媒体记者 翟文君

春光正好。4月9日,记者走进吉首市乾州古城景区,只见多家民族服饰拍店客似云来,咔咔的快门声为身着盛装的游人定格最美瞬间。

一针一线栩栩如生的苗家绣布被誉为“穿在身上的民族史书”。湘西苗服以传统为经、创新为纬,从集市到工厂、从乡村到海外、从衣食住行的琐碎到聚光灯下的璀璨,以崭新的姿态绽放出艺术、经济、文化的多重魅力和价值,编织出文化传承与经济振兴的双面锦绣。

无字家书,华彩苗服

“百褶裙上的彩色线条是祖先迁徙时跨过的河流、翻越的山岭,花带上的‘马’字纹和水波纹是迁徙途中过江河的壮观情景……”凤凰县山江镇集市上,龙福智奶奶一边触摸着苗服上的纹样,一边解释其寓意,记者仿佛看到了一个古老民族从过去走来。

湘西州居住着86.3万苗族群众,凤凰县山江镇、花垣县石栏镇等苗寨妇女几乎人人都是刺绣大师。田间地头,她们穿大襟长袖,头戴花帕,整洁干练。赛歌场上,她们身着折叠式、满是绣花的苗族礼裙,歌声阵阵,笑语盈盈。

相传,苗族先民曾自北向南或向西迁徙,途经湘西时一部分在此定居。他们采摘山里的果实作为天然染料,为刺绣增添缤纷色彩;开采地下朱砂,

染制出鲜艳夺目的红色布料。最终造就湘西苗服以“红苗”为主,形成一型(湘西型)、三式(花垣保靖式、凤凰式、吉首泸溪式)的服饰模式。

湘西苗服繁复精美,头帕、披肩、上衣、围腰、腰带、花带、裙、裤等均缀有大量富于幻想、寓意深刻的几何纹、动物纹和植物纹。再经刺绣、织锦、蜡染、挑花等装饰手法,更显精致。

头上高耸青丝帕,彩绣云肩披流苏,绣花兜肚腰间系,红绿花线银上缠……凤凰古城每两年举行一次苗族服饰及银饰文化节,来自全国各地的苗族同胞上演千人盛装游,银光闪闪、环佩叮当,目之所及皆风景。

绚丽的湘西苗服藏着神秘的故事和历史,浓郁、绮丽又不失庄重和典雅,令人见之惊艳,久久难忘。

活态传承,市场火热

“构图要饱满圆润,线条需粗细有致。”走进花垣县职业高级中学的苗绣课堂,学生们正跟随非遗代表性传承人飞针走线。

2008年,苗族服饰入选第二批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。湘西州将苗族服饰设计制作融入职业院校,梯队培养人才。

湘西民族职业技术学院建设“少数民族服装与服饰传承与创新”教学资源库,开设《苗绣传承与创新设计》《苗族服饰》专业特色课程,成功举办3届湘西

苗绣及服饰设计与制作培训班。

此外,苗族服饰传习所(凤凰县山江苗族博物馆)、湘西苗绣传习所(山谷居民)等一批生产性保护基地通过研究苗族文化、开展培训,积极推动苗服制作技艺传承与创新。目前,湘西州共有苗族服饰省州县3级非物质文化遗产代表性传承人20人。

2017年,“85后”苗家姑娘石佳回到家乡凤凰,跟随作为非遗代表性传承人的母亲学习制作苗服。他常蹲守旅拍店,观察不同年龄段、消费水平的游客选择,融合流行元素,设计出更符合年轻人审美的苗服。

凭借独特的设计风格,张攀崭露头角,其设计的苗服成为多家店铺的畅销款。如今,他的服装厂年产1.5万套民族服饰,年产值达500万元。

苗服与旅拍的深度融合,彰显出多元活力。在全国巡演的田汉特别奖民族舞剧《二十四时舞》将苗服与剧目艺术相结合,更展现出民族文化强大的艺术生命力。

剧中,立秋时节女舞蹈演员们身着高腰长绉裙,外套二十多条黑底红边、绣满花鸟鱼龙凤图案的花飘带,美得摄人心魄;秋收时,割稻女子身穿短袖宽筒、腰扎花带、头戴绣帕,展现收获的喜悦。

剧里的苗族服饰不是道具,而是会说话的符号,是舞台艺术的重要组成。它们成为解读湘西苗族史诗的重要密码,让抽象的文化基因变得可视可感,让更多观众零距离感受湘西苗服的深厚底蕴和独特魅力。

文旅融合,织就新衣

夜幕降临,凤凰古城变身流动的苗服博物馆。沱江河畔,游客妆容精致,

身着绚丽的苗族服装,分外美丽。

近年,旅拍市场日渐火热,精美的苗族服饰也吸引众多游客到湘西拍摄写真。当前,凤凰古城共有高品质旅拍店300余家,直接从业人员超5000人,综合年产值约5亿元。

“90后”民族服装设计师张攀毕业后回到家乡凤凰,跟随作为非遗代表性传承人的母亲学习制作苗服。他常蹲守旅拍店,观察不同年龄段、消费水平的游客选择,融合流行元素,设计出更符合年轻人审美的苗服。

凭借独特的设计风格,张攀崭露头角,其设计的苗服成为多家店铺的畅销款。如今,他的服装厂年产1.5万套民族服饰,年产值达500万元。

苗服与旅拍的深度融合,彰显出多元活力。在全国巡演的田汉特别奖民族舞剧《二十四时舞》将苗服与剧目艺术相结合,更展现出民族文化强大的艺术生命力。

剧中,立秋时节女舞蹈演员们身着高腰长绉裙,外套二十多条黑底红边、绣满花鸟鱼龙凤图案的花飘带,美得摄人心魄;秋收时,割稻女子身穿短袖宽筒、腰扎花带、头戴绣帕,展现收获的喜悦。

剧里的苗族服饰不是道具,而是会说话的符号,是舞台艺术的重要组成。它们成为解读湘西苗族史诗的重要密码,让抽象的文化基因变得可视可感,让更多观众零距离感受湘西苗服的深厚底蕴和独特魅力。

文旅融合,织就新衣

夜幕降临,凤凰古城变身流动的苗服博物馆。沱江河畔,游客妆容精致,

雅礼中学东校区建设提速



4月9日,长沙县黄兴镇雅礼中学东校区建设进入冲刺阶段,预计6月底竣工,确保秋季如期开学。该项目占地150亩,总建筑面积11.8万平方米,规划60个教学班,将有效优化区域教育资源配置水平。

湖南日报全媒体记者 徐行 摄

任利有:带领千吨级起重机“军团”领跑全球

湖南日报全媒体记者 周顺

起重机技术复杂、工况多,国内相关研发工作进展缓慢。

回国后,任利有接到任务,研发国内首台千吨级全地面起重机。没有图纸、没有参照物,没有标准载荷谱……技术突围从拆解开始,团队对着德国产品照片反复放大细节。

“油气悬挂系统长什么样?单杠插销怎么工作?我们通过走访全国各地的工程现场、高校相关研究团队来寻找蛛丝马迹。”任利有回忆,当时连续半年研发无果,团队士气低迷。

转机出现在2008年寒冬。时任三一重起工艺研究院院长的唐修俊来到实验室。这位曾突破军用无人驾驶技术封锁的老专家,指着满地零件说:“任何一项创新都会经过一段荒原。越是被封锁,我们越是要撕开这道技术铁幕。”

任利有听后挽起袖子,带着团队用仿真软件逆向推演,终于破解全地面起重机单杠插销的力学模型。“就像在黑暗里摸钥匙孔。”他将团队成员按照全地面起重机核心技术类别分成3个小组,力争在1000天时间内完成赶超。

2010年1月,SAC40000T在甘肃白银平川区的悬崖边完成180吨风机吊装。就位后,车头距离崖边仅40厘米的操作空间。用现场人员的话说:“长1米都不行。”这台全球最大轮式起重机,装配着团队研发的“变形金刚”技

术——超起组件1小时快速组装,山地作业效率提升60%。

起重机拥有了钢铁力量还不够,还要注入“绿色灵魂”。

任利有带领团队研发的SAC24000T下线后一度被业内称为“全球最强全地面起重机”。而它的诞生,源于一个“疯狂”的想法:用碳纤维复合材料替代部分钢材,让吊臂减重15%。

“就像给大象装上蜂鸟的翅膀。”任利有笑着说。这项技术不仅让起重机更轻、更强,还大幅降低了燃油消耗,契合全球绿色、智能制造趋势。

走进位于宁乡市的三一重起智慧工厂,AGV小车“长”了一双灵敏的眼睛,在车间中自如有序地穿梭,遇到障碍物能停下避让;焊接机器人“会说话”,按时汇报工作状态;机床、机器人、机械臂等无线互联,在可视化大屏上实时展示着运行数据……在这里,每4小时就有一台全地面起重机下线。

“不是某个人灵光一闪,而是一群人把‘不可能’嚼碎了咽下去。”去年12月,2024年湖南省“卓越工程师”名单公布,任利有凭借带领团队攻克起重机核心技术入选。

他接受记者采访时表示,2019年国庆,三一SAC16000起重机将天安门广场上600平方米的国旗升至高空;卡塔尔世界杯8座顶级体育场、国内数十个风电水电项目都遍布“三一红”的身影……这些记忆不仅象征着一代工程师的梦想成真,更激励着他们将绿色、智能的中国标准刻进世界钢轨。

弘扬科学家精神
——科技创新在湖南

长沙为体艺特长生搭建专业平台

湖南日报4月9日讯(全媒体记者 杨斯涵)近日,《2025年长沙市初中体育艺术后备人才基地建设方案》出炉,基地招生总人数不超过203人,已被基地选定的体育艺术后备人才不再参加微机派位,不再参加其他任何学校(含民办、子弟学校)的招生录取。

自2020年开始,长沙市施行初中体育艺术后备人才基地建设方案,创新体育后备人才培养模式,旨在建立小学、初中、高中一条龙培育机制,为国家培养输送青少年体育艺术后备人才。

据悉,长沙市2025年初年体育艺术后备人才基地项目设置包括体育类和艺术类两大项目。体育类项目涵盖田径、篮球、足球、排球、乒乓球、羽毛球、武术、游泳、网球、击剑、跆拳道、健美操、皮划艇、高尔夫、冰雪运动;艺术类项目则包含西洋乐、民乐、声乐、舞蹈,充分满足不同学生的兴趣与特长发展需求。

广铁实施新列车运行图

岳阳东可直达张家界西、湛江西

湖南日报4月9日讯(全媒体记者 于森 通讯员 游智宇 杨博)记者从广铁集团获悉,4月10日零时起,广铁集团正式启用第二季度列车运行图。此次调图新增旅客列车6对、调整运行区段6.5对,进一步强化粤北生态旅游带与长三角、湘粤地区的交通衔接,同步优化货运班列布局,为服务“假日经济”、推动跨区域协同发展注入新动能。

此次调图,岳阳东站首次开行直达张家界西的G6439/8次、湛江西的G6119/20次始发高铁。新线路向西串联岳阳楼、张家界国家森林公园等文旅地标,打造“湘北—湘西”黄金旅游线;向南直抵华南沿海,直达华南沿海通道,进一步强化大湾区东部与粤东、华中地区的互联互通。

货运方面,本次调图后货运班列开行达到153列,其中跨局货运班列126列、管内货运班列27列。快速多式联运班列方面,增开长沙北—闵行X8615/6次等9列班列。

工会搭台、企业让利、职工受惠,长沙市芙蓉区创新构建工会普惠体系——

“定制团购”释放职工消费潜力

湖南日报全媒体记者 彭雅惠 通讯员 黄雅群

“抓紧搞,马上就到谷雨了。”4月春近尾声,麻阳苗族自治县蓝凤凰农业发展有限公司负责人雷华英忙得不想接电话,她已经连续2个月奔波在水果生产基地——

果树剪枝、摘心、抹芽、疏除花蕾、品种改良,桩桩件件都得抢抓春季果树生长关键期。基地里,雷华英带着技术专家指导果农手持特制刀具削切枝条、对接芽头、绑带固定;头顶上,无人机嗡鸣飞过,运来嫁接苗木……

“不怕卖不动,单单长沙芙蓉区总工会‘团购’,全县就能卖掉1000多万元水果。”近两年,雷华英已经成为芙蓉区总工会“区域团购+定制式服务”的固定合作伙伴。

“区域团购+定制式服务”是芙蓉区总工会丰富工会普惠体系的探索。工会问需职工,再主动对接企业,通过“资源整合+平台赋能+机制创新”模式,芙蓉区总工会与区内外多家商家建立合作伙伴关系,由区内基层工会组织职工“成团消费”或为职工提供“团购服务”,商家则以“最优惠”的团购价销售商品。为支持基层工会积极参与新模式,芙蓉区总工会还每年提供100万元补助开展职工福利活动。

“3月份,我们很多同事一起按照工会推荐的特色康养游路线,泡温泉、赏桃花,车辆、团餐、保险都不操心,价格还很实惠。”湖南师大芙蓉中学教工党支部书记雷华英说。

“我们正在进一步了解区内职工需求,将继续‘定制’更多精准化、多元化服务项目。”芙蓉区总工会负责人告诉记者,从提升职工生活品质出发,才能释放更多职工消费潜力。



4月9日,吉首市乾州街道湘西活牛交易大市场迎来交易日,农户与客商在有序开展活畜交易。作为湘鄂渝黔边区规模最大的活畜交易中心,该市场每逢农历初二、初七开市,日均交易活牛逾千头,已发展成为当地乡村振兴的支柱产业,带动周边养殖户增收致富。

姚方 张德平 摄影报道(湖南图片库)