



“不务正业”的农民画家

2018年6月,在浙江省嘉兴市文化馆举办的“二十四节气和民俗风情”嘉兴市美术作品展上,很多人被张金泉这位农民画家圈粉了。他共有24幅作品,将嘉兴人的节气习俗在纸上活灵活现地描绘出来。丰富的色彩、栩栩如生的人物形象、各种农事活动……勾起了很多人的回忆,也给人们打开了一扇了解民俗风情的门。

张金泉到底是会画画的农民,还是会种地的画家?笔者带着好奇来到了位于秀洲区经济开发区油车港镇胜丰村的菱文化展示馆,见到了这位73岁的老人。

张金泉家从先祖辈起就一直从事木船制造行业,主要做田庄船和渔船。读小学的时候,张金泉就特别喜欢美术课,画什么像什么,老师也夸奖他有天赋。他自己也觉得奇怪,只要拿起画笔,什么烦恼都没有了。张金泉说只要看到有图画的东西,他都当宝贝收藏起来,然后当作临摹的好素材。每年的压岁钱和零花钱,张金泉除了全部换来画纸和颜料外,还有满心的欢喜。

从1970年到2000年的这30年间,张金泉几乎没有摸过画笔。他一直在外奔波,忙着赚钱养家。造船虽不是他选择的行业,但张金泉对这门祖传的手艺十分敬畏,每个细节都做得十分到位。

2000年后,张金泉年纪大了,造船生意也渐渐淡了,他就回到了现在的胜丰村又做起了农民,家里有4亩多地,水稻、油菜轮流种,还养了几头猪。“不造船,活不紧了,我的心思就又活络了,一直想着再画画,老太婆说我是个不安分的农民。”张金泉指着老边的老伴掩着嘴悄悄地说。

有一天,张金泉去秀洲区文化馆看到了当时正在展出的农民画,于是他主动找到了馆长,表达了自己想学农民画的愿望,馆长让他有空随时可以过去。从那之后,张金泉就一发不可收,不断学,不断画。秀洲区文化馆每年为期一周的农民画培训班办了10年,他从来没有缺席过。

“一个老农民,不好好干农活,却在家里画画,简直就是胡闹。”这是以前很多村民对他的



图为张金泉在作画。

评价,连老伴都不怎么理解他,认为他不务正业。2004年,张金泉的画作《长虹桥》在嘉兴市农民画比赛中获得了二等奖,还拿到了1500元的奖金,这更加激起了他的创作热情。《打工回来》《船上婚礼》《收稻》《耕田踏车》《做酒》《采菱归来》……张金泉的作品内容丰富,但大多取材于他所熟悉的农村生活。

【达人之“达”理】造船和画画看似两样毫不搭界的技艺,却有着内在的联系。张金泉说最主要的一点就是都要融入自己的感情,造好一艘船看着它下水,画好一幅画挂在墙上,感觉都像自己的孩子出生一样。任何事情用心做,便会做得好,心里也会收获喜悦。

吕斌 文/图

适量运动除湿气

夏天里的阴雨天,闷热难耐。现代人“湿气重”,容易腹泻,除了天气原因以外,还和懒有关,也就是严重缺乏运动。动脑多、体力消耗少,加上长期待在密闭、有空调的环境内,很少流汗,身体调控湿度的能力变差,这时,除湿的关键在于动起来。

运动出汗是很好的除湿气方法,每天坚持适量的运动,可以缓解压力、活络身体器官运作,加速湿气排到体外。可以试试跑步、健走、游泳、瑜伽、太极拳等任何“有点喘、会流汗”的运动,有助活化气血循环,增加水分代谢。此外,给身体排湿不要吃太寒凉的食物,多吃健脾胃、去湿食物,如薏米、山药、红枣、扁豆等,适当温补,让湿气随大小便外排。平时容易出现多汗、反复感冒的气虚患者,为提高免疫力,可以吃一些山药和大枣。

钱军



促进人口
均衡发展

大众卫生报 宣